



BAUSKAS NOVADA PAŠVALDĪBA BAUSKAS MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLA

Reģ.Nr.4574903210, Upmalas iela 5, Bauska, Bauskas novads, LV-3901
Tālrunis 63923944, e-pasts: muzika.maksla@lauska.lv, www.bauska.lv

IEKŠĒJIE NOTEIKUMI

Kārtība, kādā tiek organizēta pedagogu profesionālās darbības kvalitātes novērtēšana Bauska novada pašvaldības profesionālās ievirzes izglītības iestādes “Bauskas Mūzikas un mākslas skola” mūzikas nodaļā 2020./2021.m.g.

2020.gada 25.septembrī

1-5/5

*Izdoti saskaņā ar Izglītības likuma 14. panta 37. punktu,
2017.gada 22.augusta Ministru kabineta noteikumiem Nr. 501
“Pedagogu profesionālās darbības kvalitātes
novērtēšanas organizēšanas kārtība”*

I. Vispārīgie jautājumi

1. Kārtība nosaka pedagogu profesionālās darbības kvalitātes novērtēšanas (turpmāk – novērtēšana) organizēšanas kārtību, novērtēšanas virzienus un pedagogu profesionālās darbības kvalitātes pakāpju (turpmāk – kvalitātes pakāpe) aprakstu un piemaksu par kvalitātes pakāpi noteikšanu Bauskas novada pašvaldības profesionālās ievirzes iestādē “Bauskas Mūzikas un mākslas skola” **mūzikas** nodaļā(turpmāk - Iestāde).
2. Novērtēšanas procesā pedagogam ir tiesības pretendēt uz jebkuru kvalitātes pakāpi, neievērojot pēctecību, ja:
 - 2.1. kopējais pedagoģiskā darba stāžs nav mazāks par 2 gadiem;
 - 2.2. iestādē nostrādāti vismaz 2 gadi pedagoģiskā darbā;
 - 2.3. ir iegūta atbilstoša izglītība un profesionālā kvalifikācija.
3. Piešķirtā kvalitātes pakāpe ir pedagoga profesionālās darbības novērtēšanas rezultāts, un tā ir spēkā tikai iestādē.
4. Lai pieteiktos novērtēšanai, līdz 15.decembrim pedagogs iesniedz Iestādes vadītājam iesniegumu (1.pielikums).

5. **Pirma kvalitātes pakāpi** var iegūt pedagogs, kura profesionālo darbību Iestādē raksturo:
 - 5.1. mērķtiecīgi plānots un īstenots mācību process attīstību veicinošā izglītības vidē;
 - 5.2. izglītojamo vecumam un individuālajām vajadzībām piemērotu mācību metožu un sadarbības formu izvēle, veicinot izglītojamo individuālo pratību attīstību;
 - 5.3. daudzveidīgu un inovatīvu mācību metožu izmantošana ikdienas darbā, nodrošinot un paaugstinot katras izglītojamā spējām atbilstošu sniegumu;
 - 5.4. audzēkņu zināšanu un prasmju līmenis ir atbilstošs izglītības programmas prasībām;
 - 5.5. audzēkņi piedalās koncertos un citos pasākumos, izvēlētais repertuārs atbilst programmas prasībām un audzēkņu individuālajām spējām, ir tematiski saistošs un daudzveidīgs;

- 5.6. audzēkņi piedalās skolas un reģiona līmeņa konkursos, festivālos, koncertos un pasākumos.
6. **Otro kvalitātes pakāpi** var iegūt pedagogs, kura profesionālo darbību Iestādē un pašvaldībā raksturo:
- 6.1. mērķtiecīgi plānots un īstenots mācību process attīstību veicinošā izglītības vidē;
 - 6.2. piemērotu mācību metožu un sadarbības formu izvēle, nodrošinot izglītojamo radošo prasmju attīstību un pilnveidi;
 - 6.3. daudzveidīgu, izglītojamo vecumam un individuālajām vajadzībām atbilstošu mācību stratēģiju un inovatīvu mācību metožu izmantošana ikdienas darbā, nodrošinot un paaugstinot katru izglītojamā spējām atbilstošu izaugsmi;
 - 6.4. izglītības procesu izpratne, radot iespējas izglītojamajiem un pedagoģiskajā procesā iesaistītajiem speciālistiem un vecākiem sadarboties, attīstot un pilnveidojot katru spējas un pratības;
 - 6.5. labās prakses piemēru uzkrāšana, metodisko izstrādņu veidošana un dalīšanās pedagoģiskā darba pieredzē ar Bauskas un citu pašvaldību izglītības iestāžu pedagogiem;
 - 6.6. nepārtraukta profesionālā pilnveide, pedagoga dalība koncertos, kreatīva darbība un aktīva piedalīšanās radošajos projektos;
 - 6.7. jaunāko tehnoloģiju izmantošana mācību procesā, elektroniskās mācību vides izmantošana pedagoģiskā darba pilnveidē;
 - 6.8. audzēkņu individuālā darba dinamikas izpēte, tā pielietošana audzēkņu sasniegumu veicināšanā;
 - 6.9. audzēkņu zināšanu un prasmju līmenis ir atbilstošs izglītības programmas prasībām;
 - 6.10. audzēkņi piedalās koncertos un citos pasākumos, izvēlētais repertuārs atbilst programmas prasībām, atbilst audzēkņu individuālajām spejām, ir tematiski saistošs un daudzveidīgs;
 - 6.11. audzēkņi piedalās reģiona, valsts un starptautika līmeņa konkursos, festivālos, koncertos un pasākumos;
 - 6.12. audzēkņu sasniegumi ir konkurēt spējīgi reģiona un valsts merogā, audzēkņi ir motivēti turpināt muzikālo izglītību profesionālā līmenī;
 - 6.13. ieguldījums izglītības iestādes darbības novērtēšanā, attīstības plānošanā un veicināšanā.
7. **Trešo kvalitātes pakāpi** var iegūt pedagogs, kura profesionālo darbību raksturo pedagoga darbība iestādē, pašvaldībā un valstī, līdzdarbojoties jauna mācību satura un programmu izstrādē, ieviešanā un pilnveidē:
- 7.1. mērķtiecīgi organizēts mācību process attīstību veicinošā izglītības vidē;
 - 7.2. piemērotu mācību metožu un sadarbības formu izvēle, nodrošinot izglītojamo radošo spēju attīstību un pratību pilnveidi;
 - 7.3. daudzveidīgu, izglītojamo vecumam un individuālajām vajadzībām atbilstošu mācību stratēģiju un inovatīvu mācību metožu izmantošana ikdienas darbā, nodrošinot katru izglītojamā sasniegumu pozitīvu dinamiku;
 - 7.4. visaptveroša izglītības procesu izpratne, radot iespējas audzēkņiem un pedagoģiskajā procesā iesaistītajiem speciālistiem un vecākiem sadarboties, attīstot un pilnveidojot katru spējas un prasmes;
 - 7.5. prasme rast piemērotus risinājumus gan standarta, gan nestandarta situācijās, izmantojot profesionālo pieredzi un inovācijas pedagoģijā;
 - 7.6. ieguldījums personības attīstībā, pieredzes pārnesē un izglītības iestādes attīstības veicināšanā, personiskā iniciatīva un ieguldījums iestādes darba mērķu un uzdevumu izpildē;
 - 7.7. aktīva līdzdalība mūsdienīga un radoša mācību procesa īstenošanā, kvalitatīvā un radošā izglītības programmu izstrādē un ieviešanā;

- 7.8. audzēkņu zināšanu un prasmju līmenis ir atbilstošs izglītības programmas prasībām;
 - 7.9. audzēkņi piedalās koncertos un citos pasākumos, izvēlētais repertuārs atbilst programmas prasībām, atbilst audzēkņu individuālajām spejām, ir tematiski saistošs un daudzveidīgs;
 - 7.10. audzēkņi piedalās reģiona, valsts un starptautika līmeņa konkursos, festivālos, koncertos un pasākumos;
 - 7.11. audzēkņu sasniegumi ir konkurēt spējīgi reģiona un valsts merogā, audzēkņi ir motivēti turpināt muzikālo izglītību profesionālā līmenī;
 - 7.12. metodisko materiālu izveide, apkopošana, mācību grāmatu sagatavošana un publicēšana, jaunrades darbs;
 - 7.13. radošo pasākumu organizēšana audzēkņiem un nozares pārstāvjiem ārpus mācību stundām (koncerti, konkursi, festivāli, meistarklases, kursi, semināri, pasākumi);
 - 7.14. kultūrizglītības jomas projektu nodrošināšanas pasākumu sagatavošana, izstrāde, īstenošana;
 - 7.15. ieguldījums izglītības iestādes darbības novērtēšanā, attīstības plānošanā un veicināšanā.
8. Piešķirto kvalitātes pakāpi apliecina Iestādes vadītāja rīkojums, kas izdots līdz kārtējā gada 31. maijam.

II. Novērtēšanas virzieni

9. Pedagoga, kurš īsteno profesionālās ievirzes izglītības programmu profesionālās darbības kvalitāti novērtē atbilstoši šādiem profesionālās darbības novērtēšanas virzieniem (turpmāk – novērtēšanas virzieni):
 - 9.1. pedagoģiskā procesa plānošana, vadīšana un pedagoga darbības rezultātu izvērtējums (pedagoģiskā procesa efektivitāte, mērķtiecīgums un rezultāts, izglītojamā attīstības diagnosticēšana, rezultātu izvērtējums un atbalsta koordinēšana pedagoģiskajā procesā);
 - 9.2. pedagoga ieguldījums katra izglītojamā spēju attīstībā un individuālo vajadzību nodrošināšanā, izglītojamā attīstības un mācību sasniegumu pozitīvas dinamikas veicināšanā;
 - 9.3. pedagoga ieguldījums izglītības iestādes darbības novērtēšanā, attīstības plānošanā un veicināšanā;
 - 9.4. pedagoga sadarbība ar nozares speciālistiem, pieredzes uzkrāšana un pārnese.

III. Novērtēšanas procesa organizācija

10. Novērtēšanas process sastāv no:
 - 10.1. pedagoga profesionālās darbības vērtējuma 5 mācību stundās vai nodarbībās īstenojot profesionālās ievirzes izglītības programmas, izmantojot Ministru kabineta 2017.gada 22.augusta noteikumos Nr.501 „Pedagogu profesionālās darbības kvalitātes novērtēšanas organizēšanas kārtība” noteikto veidlapu, pedagogu profesionālās darbības novērtēšanu stundās izsakot skaitļos vērtējumu veidlapā (3.pielikums) :
 - 10.1.1. „Jā” – 4;
 - 10.1.2. „Drīzāk jā” – 3;
 - 10.1.3. „Daļēji” – 2;
 - 10.1.4. „Drīzāk nē” – 1;
 - 10.1.5. „Nē” – 0.
 - 10.2. pedagoga darba pašvērtējuma (2.pielikums) par diviem iepriekšējiem mācību gadiem iestādē.

11. Izglītības iestādes vadītājs līdz 20.decembrim izveido novērtēšanas komisiju (turpmāk – komisija) vismaz triju cilvēku sastāvā. Pedagoga, kas pretendē uz 2. vai 3.profesionālās darbības kvalitātes pakāpi, novērtēšanas procesā komisijas sastāvā iekļauj dibinātāja pārstāvi.
12. Pedagoga profesionālās darbības novērtēšanai mācību stundās vai nodarbībās var pieaicināt ārējos vērtētājus.
13. Uz divām mācību stundām aicina novērtēšanā iesaistītais pedagogs, kurš pretendē uz pakāpi.
14. Trīs mācību stundu vērošanu komisijas locekļi veic informējot pedagogu 5 minūtes pirms stundas sākuma.
15. Vienu mācību stundas vērošanu pedagogs var aizstāt ar savu vai audzēkņu koncertu (4.pielikums).
16. No 2021.gada 7.janvāra - 31.martam iestāde uzsāk pedagogu novērtēšanas procesu-stundu/nodarbību vērošana.
17. Līdz 2021.gada 15.aprīlim novērtēšanā iesaistītie pedagogi iesniedz komisijai pašvērtējumu.
18. Līdz 2021.gada 28.maijam komisija izvērtē pretendenta pašvērtējumu un stundu/nodarbību vērošanas rezultātus, pieņem lēmumu, fiksējot to protokolā.
19. Līdz 2021.gada 31.maijam- izglītības iestādes direktore izdod rīkojumu par piešķirto vai nepiešķirto (pieņemto lēmumu) kvalitātes pakāpi.
20. Kvalitātes pakāpe tiek piešķirta:
 - a. 1.kvalitātes pakāpe-iegūti vismaz 60% no maksimāli iegūstamā punktu skaita;
 - b. 2.kvalitātes pakāpe- iegūti 70% no maksimāli iegūstamā punktu skaita;
 - c. 3.kvalitātes pakāpe- iegūti 80% no maksimāli iegūstamā punktu skaita.
21. Ja netiek savākts minimālais punktu skaits attiecīgajā pakāpē, tad komisija lemj par zemākas pakāpes piešķiršanu vai nepiešķiršanu vispār.

IV. Nosacījumi kvalitātes pakāpes piešķiršanas termiņiem

22. Pedagogu profesionālās kvalifikācijas pakāpes piešķiramas uz šādiem termiņiem:
 - 22.1. 1.pakāpe-uz 3 gadiem;
 - 22.2. 2.pakāpe- uz 3 gadiem;
 - 22.3. 3.pakāpe- uz 3 gadiem.

V. Nosacījumi piemaksas apmēram

23. Lai noteiktu pedagoga profesionālās kvalitātes darbības kvalitātes pakāpi, piemaksas apmērs tiek noteikts pēc šāda aprēķina:

$$S = \frac{N \cdot S + 2 \cdot K \cdot K + 3 \cdot M \cdot M}{N + 2K + 3M}$$

$$A = \frac{S}{N + 2K + 3M}$$

$$A = \frac{S}{N + 2K + 3M}$$
- Piemaksas apmēra noteikšana-katrā nākamajā pakāpē piemaksa par 1 stundu pieaug-1.kvalitātes pakāpe-A; 2.kvalitātes pakāpe-2xA; 3.kvalitātes pakāpe-3xA.

VI. Lēmuma pieņemšanas un apstrīdēšanas kārtība

24. Iestādes vadītājs, pamatojoties uz komisijas priekšlikumu, izdod rīkojumu par kvalitātes pakāpes piešķiršanu vai atteikumu piešķirt kvalitātes pakāpi.
25. Lai noteiktu piemaksu par pedagogu profesionālās kvalitātes darbības kvalitātes pakāpi, tās apmērs tiek noteikts pēc šāda aprēķina:

S – pieejamais finansējums budžetā;

N – tarifcēto kontaktstundu skaits 1.kvalitātes pakāpi ieguvušajiem pedagogiem;

K – tarifcēto kontaktstundu skaits 2.kvalitātes pakāpi ieguvušajiem pedagogiem;

M – tarifcēto kontaktstundu skaits 3.kvalitātes pakāpi ieguvušajiem pedagogiem;

A (nezināmais) – piemaksa par 1 stundu 1.kvalitātes pakāpē.

$$A N + 2A K + 3A M = S$$

$$A (N + 2K + 3M) = S$$

$$A = S : (N + 2K + 3M).$$

Piemaksas apmēra noteikšana – katrā nākamajā pakāpē piemaksa par kontaktstundu pieaug –

1.kvalitātes pakāpe – A;

2.kvalitātes pakāpe – 2A;

3.kvalitātes pakāpe – 3 A.

26. Katra mācību gada sākumā Iestādes vadītājs izdod rīkojumu par piemaksas apmēru. Piemaksas apmērs par to pašu kvalitātes pakāpi var mainīties katra mācību gadu pie nosacījuma, ja mainās kopējais finansējums, ko saņem iestāde, kā arī kvalitātes pakāpi ieguvušo pedagogu skaits.
27. Ja attiecīgajā periodā tiek konstatēti pārkāpumi pedagoga profesionālajā darbībā, iestādes vadītājs rosina komisiju atcelt lēmumu par konkrētajam pedagogam piešķirto kvalitātes pakāpi.
28. Pedagogs var apstrīdēt Iestādes vadītāja rīkojumu par atteikumu piešķirt pedagoga profesionālās darbības kvalitātes pakāpi vai lēmumu par rīkojuma par pedagoga profesionālās darbības kvalitātes pakāpes piešķiršanu atcelšanu, iesniedzot iesniegumu Bauskas novada pašvaldības iestādes “Bauskas novada administrācija” Izglītības nodalā.

VII. Noslēguma jautājumi

29. Piemaksas apjoms par to pašu kvalitātes pakāpi var mainīties mācību gada ietvaros, pie nosacījuma, ja mainās kopējais finansējums, ko saņem izglītības iestāde, kā arī kvalitātes pakāpi ieguvušo pedagogu skaits iestādē.

Direktore

A. Velmunska

1.pielikums

Bauskas Mūzikas un mākslas skolas direktorei

Bauskas Mūzikas un mākslas skolas skolotāja

Saskaņā ar 2020.gada 25.septembra iekšējo noteikumu Nr.1-5/5

“Kārtība, kādā tiek organizēta pedagogu profesionālās darbības novērtēšanas kārtība Bauskas novada profesionālās ievirzes izglītības iestādē “Bauskas Mūzikas un mākslas skola”” 10. punktu lūdzu atļaut man pretendēt uzpakāpes iegūšanu Bauskas Mūzikas un mākslas skolā.

Apliecinu, ka kopējais pedagoģiskais stāžs Bauskas Mūzikas un mākslas skolā ir gadi, kopējais stāžs.....gadi.

Kopējais stundu skaits Bauskas Mūzikas un mākslas skolā 2020./2021.mācību gadā ir _____.

(datums)

(paraksts)

Bauskas Mūzikas un mākslas skolas pedagoga pašvērtējums**1. Pedagoģiskā procesa plānošana, vadišana**

Mērķis, uzdevumi	Apliecinoši fakti	Pedagoga vērtējums punktos (max 4 punktī)	Komisijas vērtējums punktos (max 4 punkti)

2. Pedagoga darbības rezultātu analīze, darbības rezultāti

Mērķis, uzdevumi	Apliecinoši fakti	Pedagoga vērtējums punktos	Komisijas vērtējums punktos

**3. Audzēkņu mācību sasniegumu uzskaitē un analīze izglītojamā attīstības
diagnosticēšana**

Mērķis, uzdevumi	Apliecinoši fakti	Pedagoga vērtējums punktos	Komisijas vērtējums punktos

4. Informācijas un komunikācijas tehnoloģiju (IKT) izmantošana

Mērķis, uzdevumi	Apliecinoši fakti	Pedagoga vērtējums punktos	Komisijas vērtējums punktos

5. Pedagoga ieguldījums katra audzēkņa spēju attīstībā un individuālo vajadzību nodrošināšanā

Mērķis, uzdevumi	Apliecinoši fakti	Pedagoga vērtējums punktos	Komisijas vērtējums punktos

6. Ieguldījums audzēkņu attīstības un mācību sasniegumu pozitīvas dinamikas veicināšanā

Mērķis, uzdevumi	Apliecinoši fakti	Pedagoga vērtējums punktos	Komisijas vērtējums punktos

7. Tālākizglītības un pašpilnveides ietekme uz pedagoga profesionālo izaugsmi

Mērķis, uzdevumi	Apliecinoši fakti	Pedagoga vērtējums punktos	Komisijas vērtējums punktos

8. Pedagoga ieguldījums izglītības iestādes darbības novērtēšanā, attīstības plānošanā un veicināšanā

Mērķis, uzdevumi	Apliecinoši fakti	Pedagoga vērtējums punktos	Komisijas vērtējums punktos

9. Pedagoga sadarbība ar nozares speciālistiem, pieredzes uzkrāšana un pārnese.

Mērķis, uzdevumi	Apliecinoši fakti	Pedagoga vērtējums punktos	Komisijas vērtējums punktos

10. Sadarbība ar vecākiem un kolēģiem

Mērķis, uzdevumi	Apliecinoši fakti	Pedagoga vērtējums punktos	Komisijas vērtējums punktos

11. Radošā darbība, iestādes publicitāte

Mērķis, uzdevumi	Apliecinoši fakti	Pedagoga vērtējums punktos	Komisijas vērtējums punktos

Pedagoga vērtējums (max 44 punkti)	Komisijas vērtējums (max 44 punkti)
Punkti kopā:	Punkti kopā:

Mācību stundas/nodarbības vērošanas un novērtējuma lapa**1. Vispārīgā informācija**

Pedagogs (vārds, uzvārds) _____

Izglītības iestāde Bauskas Mūzikas un mākslas skolaProfesionālās izglītības programmas veids: profesionālās ievirzes izglītība

Profesionālās izglītības programmas nosaukums _____

Mācību priekšmets _____

Klase/grupa/audzēknis _____

Stundas individuālā nodarbība
veids: grupas stunda

Izglītojamo skaits klasē/grupā _____ stundā _____

Mācību stundas/nodarbības tēma _____

Vērtētājs(-i) (vārds, uzvārds, amats) _____

Nodarbības vērošanas mērķis – mācību procesa kvalitātes izvērtēšana

2. Pedagoga profesionālās darbības vērtējums

Apgalvojumi	Vērtējums						Fakti, kas par to liecina
	Jā 4 p.	drīzāk jā 3.p.	Dalēji 2.p.	drīzāk nē 1.p.	Nē 0.p.	nav novērots	
1. Mācību procesa plānošana un organizācija							
1.1. Nodarbības/stundas mērķi un uzdevumi ir skaidri definēti. Pedagogs sadarbojas ar izglītojamajiem, lai iegūtu savstarpēju izpratni par sasniedzamo rezultātu							
1.2. Nodarbības/stundas laika izmantojums ir optimāli plānots un kontrolēts. Izglītojamie veiksmīgi iekļaujas stundas norisē							
1.3. Tieka nodrošināta labvēlīga emocionālā vide (pozitīva, iekļaujoša, cienīpilna, taktiska attieksme), notiek pedagoga un izglītojamo sadarbība, radot interesu par mācību priekšmetu/tematu un motivāciju līdzdarboties							
1.4. Izglītojamie ir disciplinēti un ievēro kopējos darba organizācijas nosacījumus							
2. Mācību procesa norises mērķtiecīgums un rezultativitāte							
2.1. Nodarbībai/stundai izvirzītais uzdevums, saturā un metožu izvēle atbilst izglītojamo vecumam un sagatavotībai							
2.2. Pedagoga organizētās mācību aktivitātes stundā ir jēgpilnas, savstarpēji saistītas un pēctecīgas. Pedagogs izmanto paņēmienus, kas atsauc atmiņā iepriekšējās zināšanas un pieredzi							

2.3. Pedagoga norādījumi, skaidrojumi, jautājumi stundas laikā ir skaidri formulēti, konstruktīvi, saprotami, un komunikācijas veids (t. sk. acu kontakts, balss tembris, valodas temps, žesti, mīmika) veicina izglītojamo turpmāko progresu						
2.4. Pedagogs efektīvi, lietderīgi izmanto viņa rīcībā esošos resursus (mācību materiālus, materiāltechniskos līdzekļus un informācijas tehnoloģijas) izvirzīto mērķu sasniegšanai						
2.5. Pedagogs mērķtiecīgi virza izglītojamo mācīšanos, akcentējot būtisko, minot praktiskus piemērus, rosinot jautāt, izzināt. Nodrošina izglītojamiem iespēju analizēt, skaidrot, salīdzināt iegūto informāciju ar citos mācību priekšmetos gūtajām zināšanām						
2.6. Pedagogs mācību procesā ļem vērā izglītojamo talantus un individuālos sasniegumus. Respektē dažādās mācīšanās vajadzības, mācīšanās stilus, akceptē izglītojamo un savas kļūdas, rosina kopīgi risināt problēmas						
2.7. Pedagogs veicina sadarbības prasmes (sadarbība ar citiem, darbs pārī, grupās, ja individuāla nodarbība, tad sadarbība ar pedagogu)						
2.8. Pedagogs veicina mācīšanās prasmju attīstību (organizēt savu darbu, plānot laiku, izvēlēties efektīvāko paņēmienu rezultāta sasniegšanai, meklēt uzziņas avotus, izmantot IT, svešvalodas)						
2.9. Izglītojamiem tiek veicinātas radošas, analītiskas, pētnieciska rakstura darbības (informācijas atlase, sistematizēšana, analīze, sintēze)						
2.10. Izglītojamiem tiek izvirzītas noteiktas prasības precizitātei uzdevumu izpildē un darba kvalitātei						

3. Vērtēšana

3.1. Pedagogs vērtē izglītojamos (piemēram, uzslavas, pozitīva kritika), novērtē izglītojamo sasniegumus, tai skaitā individuālos sasniegumus, talantus, izaugsmes dinamiku						
3.2. Pedagogs nodrošina izglītojamiem virzošu atgriezenisko saiti un norādījumus, kas darāms, lai uzlabotu sniegumu						
3.3. Pedagogs palīdz attīstīt izglītojamajiem prasmi novērtēt savus rezultātus un analizēt individuālos sasniegumus, veicamos uzlabojumus. Izglītojamie tiek iesaistīti stundas gaitas un rezultātu novērtēšanā						
Punkti kopā pa jomām						
Pavisam kopā:						

Ar vērtējumu iepazinos:

Pedagoga vārds, uzvārds, paraksts _____

Datums _____

Vērtētāja(-u) vārds, uzvārds, paraksts _____

Datums _____

Koncerta/pasākuma/izstādes/skates vērošanas un novērtējuma lapa**1. Vispārīgā informācija**

Pedagogs (vārds, uzvārds) _____

Izglītības iestāde Bauskas Mūzikas un mākslas skola

Profesionālās izglītības programmas veids: profesionālās ievirzes izglītība

Profesionālās izglītības programmas nosaukums _____

Koncertā/pasākumā
piedalās _____Koncerta
programma _____

Vērtētājs(-i) (vārds, uzvārds, amats) _____

Koncerta vērošanas mērķis – mācību procesa kvalitātes izvērtēšana

2. Pedagoga profesionālās darbības vērtējums

Apgalvojumi	Vērtējums						Fakti, kas par to liecina
	Jā 4 p.	drīzāk jā 3.p.	Dalēji 2.p.	drīzāk nē 1.p.	Nē 0.p.	nav novērots	
1. Koncerta plānošana un organizācija							
1.1. Koncerta norises un mēģinājumu vieta un laiki ir mērķtiecīgi saplānoti atbilstoši koncerta specifikai.							
1.2. Koncerta telpas noformējums ir atbilstošs koncerta specifikai un tematikai.							
1.3. Ir nodrošināta koncerta reklāma un apmeklējums.							
1.4. Koncerta programma ir saistoša, koncerts noris emocionāli labvēlīgā vidē, pozitīvā gaisotnē.							
2. Mācību procesa norises mērķtiecīgums un rezultativitāte							
2.1. Koncerta programmas izvēle atbilst izglītojamo vecumam un sagatavotībai un ir tematiski saistoša un daudzveidīga.							

2.2. Skāndarbu grūtības pakāpe ir atbilstoša programmas prasībām.						
2.3. Programma ir atskanota tehniski precīzi, atbilstoši komponista iecerēm.						
2.4. Sniegums ir emocionāli piesātināts un brīvs, ar savu attieksmi skāndarbu interpretācijā.						
2.5. Ir koncerta tematikai un specifikai atbilstoša uzstāšanās/skatuves kultūra.						
2.6. Klausītajiem koncerts ir saistošs un interesants.						
2.7. Pedagoga organizētā koncerta aktivitātes ir jēgpilnas, savstarpēji saistītas un pēctecīgas. Audzēkniem ir attīstītas uzstāšanās prasmes, audzēknī ir motivēti koncertdarbībai.						
2.8. Pedagogs efektīvi, lietderīgi izmanto viņa rīcībā esošos resursus izvairīto mērķu sasniegšanai.						
2.9. Pedagogs veicina sadarbības prasmes koncerta programmas veidošanā iesaistot audzēkņus, pedagogus, u.c.						
2.10. Audzēkniem ir attīstītas uzstāšanās prasmes, audzēknī ir motivēti koncertdarbībai.						
2.11. Koncerta risinājums ir oriģināls un inovatīvs.						

3. Vērtēšana

3.1. Publikas ieinteresētība, reakcija un atsaucība.						
3.2. Pedagogs nodrošina izglītojamiem virzošu atgriezenisko saiti un norādījumus, kas darāms, lai uzlabotu sniegumu.						
3.3. Pedagogs palīdz attīstīt izglītojamajiem prasmi novērtēt savus rezultātus un analizēt individuālos sasniegumus, veicamos uzlabojumus. Izglītojamie tiek iesaistīti koncerta novērtēšanā.						
Punkti kopā pa jomām						
Pavisam kopā:						

Ar vērtējumu iepazinos:

Pedagoģa vārds, uzvārds, paraksts _____ Datums _____

Vērtētāja(-u) vārds, uzvārds, paraksts _____ Datums _____